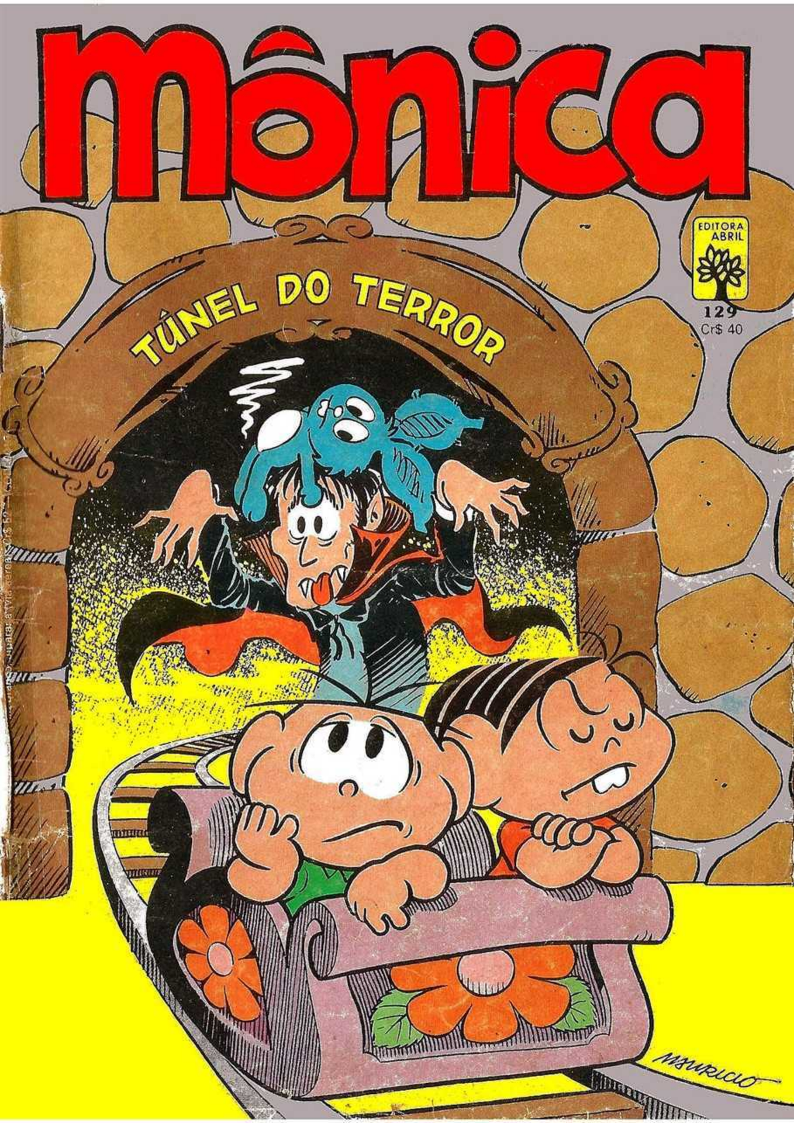

Mônica
EDITORA ABRIL
129
Cr$ 40
TÚNEL DO TERROR
MAURICIO

Mônica EM SUPER-8 SONORO

©1980 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Um filme com três historinhas, em desenho animado:

- ★ Um cachorro bem treinado!
- ★ O último desejo!
- ★ Óh, que dia!

Preço Cr$ 4.000,00 validade só 60 dias

8 MINUTOS DE DURAÇÃO!

Faça logo seu pedido pelo reembolso postal!

À GEPAS LTDA.-CAIXA POSTAL 510 - SÃO PAULO-CEP 01000

Quero receber pelo reembolso postal________ filmes da turma da Mônica

MÔ. - 129

Nome ______________________________

Endereço ______________________________

Bairro ______________________ ZC ________

Cidade ______________ CEP __________ Estado __________

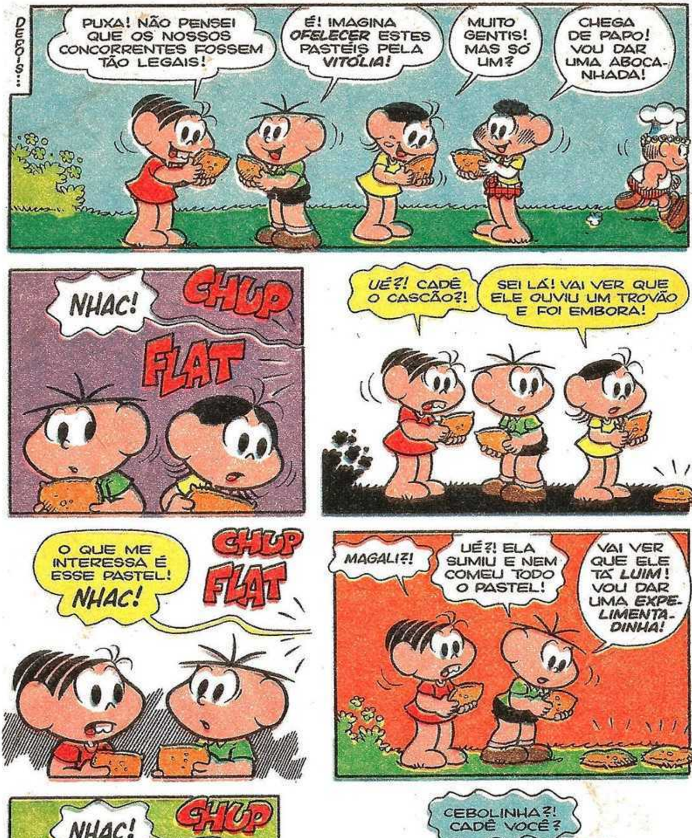
Assinatura do pai
ou responsável ______________________________

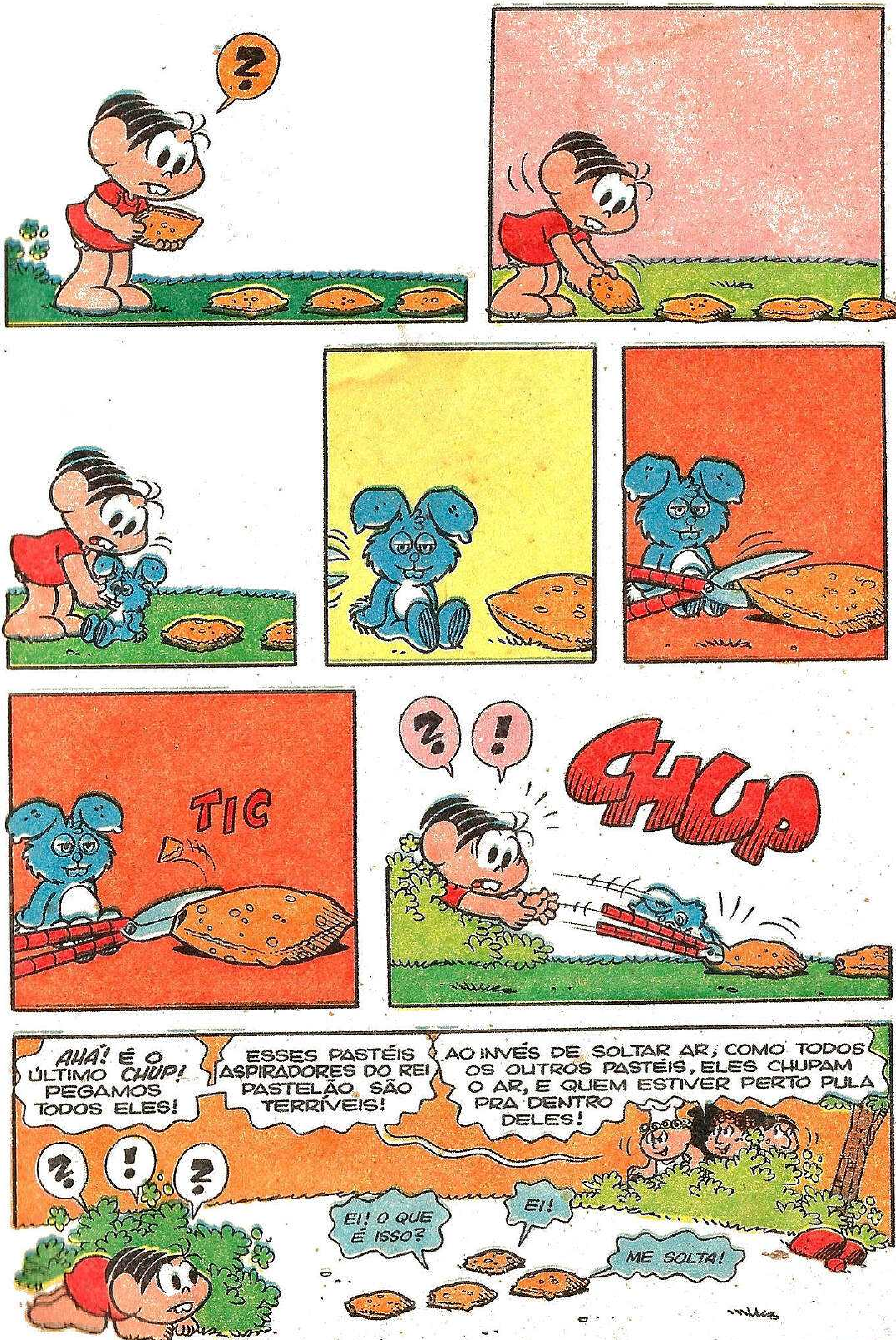
MÔNICA e
O TERRÍVEL PASTEL ASPIRADOR

© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

VIVA!
GANHAMOS!
IUPI!!!
IÉÉÉÉ!
VIVA!
...A TURMA DA MÔNICA!
BAH! VAMOS EMBORA, CAMBADA!
ESSA DECISÃO FOI ROUBADA!
UUUU!
CONCURSO DE PASTEL
(GLUP!) E AGORA, SERGIÃO? COMO VAMOS FALAR PRO REI PASTELÃO QUE PERDEMOS O CONCURSO DO MELHOR PASTEL PRA UMA MENINA DENTUÇA QUE...
...NUNCA FEZ PASTEL NA VIDA?!
SEI LÁ, RICARDO! QUEM VAI FALAR É O NELSÃO!
EU?!
QUE NADA! É O PAULINHO QUE VAI FALAR!
NÃO SOU EU, NÃO! É O RENATÃO!
PSSSS! CHEGAMOS!
IU-UUUU! REI PASTELÃO! CHEGAMOS!
AHÁ! FINALMENTE!
CADÊ O MEU TROFÉU?
BEM... SABE... É QUE...
FALA, PAULINHO! FALA O QUE ACONTECEU!
Ô, RENATÃO! POR QUE EU?
NÃO TENHO CULPA QUE AQUELA TAL DE MÔNICA GANHOU DA GENTE!

O QUÊ?! NÓS PERDEMOS O CONCURSO PARA UMA MENINA?!
E VOCÊS PERMITIRAM?!
MAS ISSO NÃO FICA ASSIM!
NUNCA PERDI UM CONCURSO DE PASTEL E NÃO VAI SER AGORA!
PREPAREM O PLANO PASTEL ASPIRADOR!
OH, NÃO!
PASTEL ASPIRADOR É DEMAIS!
NÃO! ELES NÃO MERECEM! ISSO NÃO!
SILÊNCIO!
MINHA RECEITA SECRETA JÁ ESTÁ QUASE PRONTA!
RRRR
BLUB
BLUB
BLUB
AH, AH, AH! E AÍ ESTÃO OS MEUS PASTÉIS ESPECIAIS!
GLUP!
VAMOS! CADA UM JÁ SABE O QUE FAZER!
NÃO DEIXEM ESCAPAR NINGUÉM!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

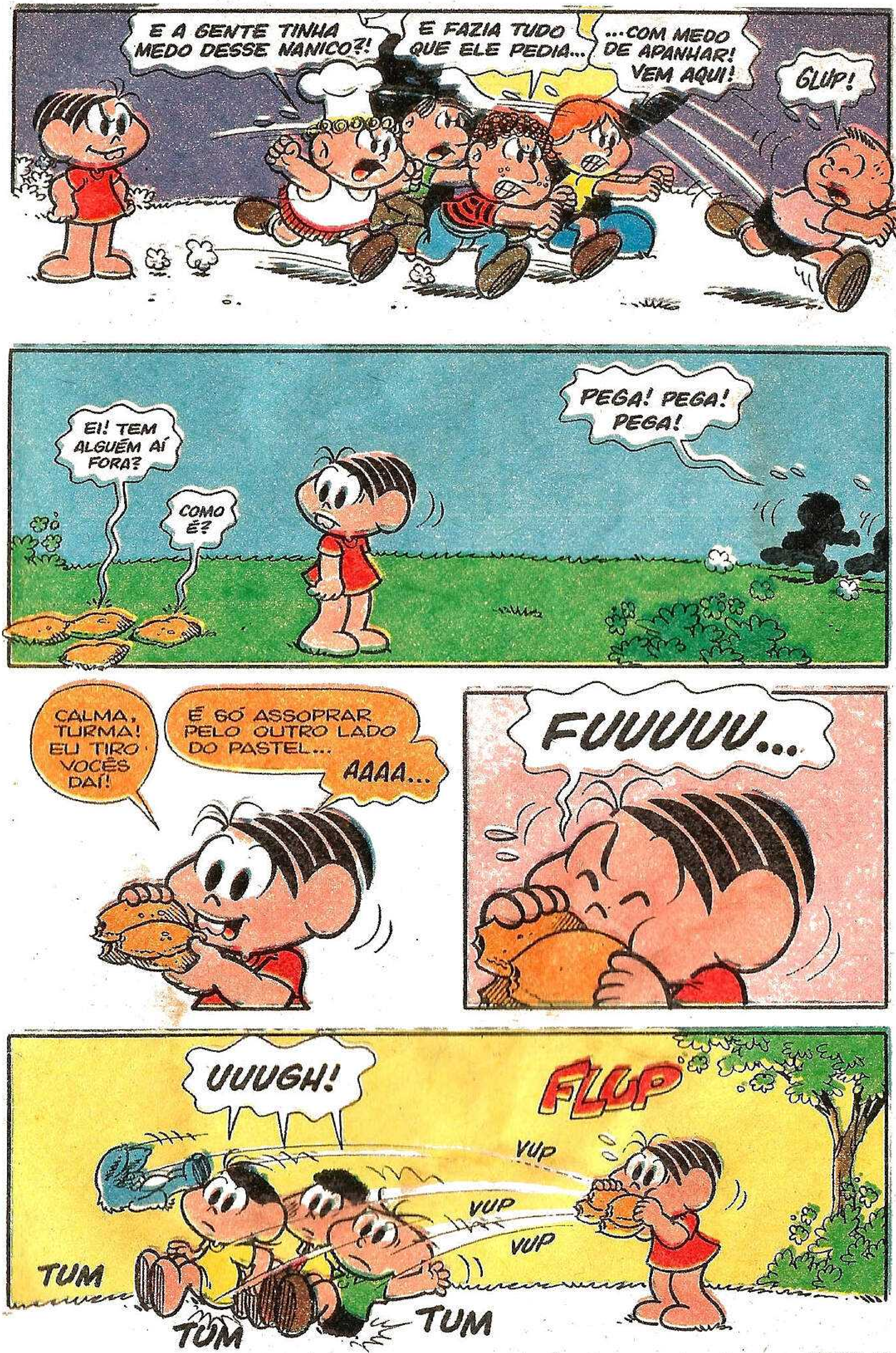

DEPOIS...
PUXA! NÃO PENSEI QUE OS NOSSOS CONCORRENTES FOSSEM TÃO LEGAIS!
É! IMAGINA OFELECER ESTES PASTÉIS PELA VITÓLIA!
MUITO GENTIS! MAS SÓ UM?
CHEGA DE PAPO! VOU DAR UMA ABOCANHADA!
NHAC!
CHUP
FLAT
UÉ?! CADÊ O CASCÃO?!
SEI LÁ! VAI VER QUE ELE OUVIU UM TROVÃO E FOI EMBORA!
O QUE ME INTERESSA É ESSE PASTEL! NHAC!
CHUP
FLAT
MAGALI?!
UÉ?! ELA SUMIU E NEM COMEU TODO O PASTEL!
VAI VER QUE ELE TÁ LUIM! VOU DAR UMA EXPERIMENTADINHA!
NHAC!
CHUP
FLAT
CEBOLINHA?! CADÊ VOCÊ?
CEBOLINHA!

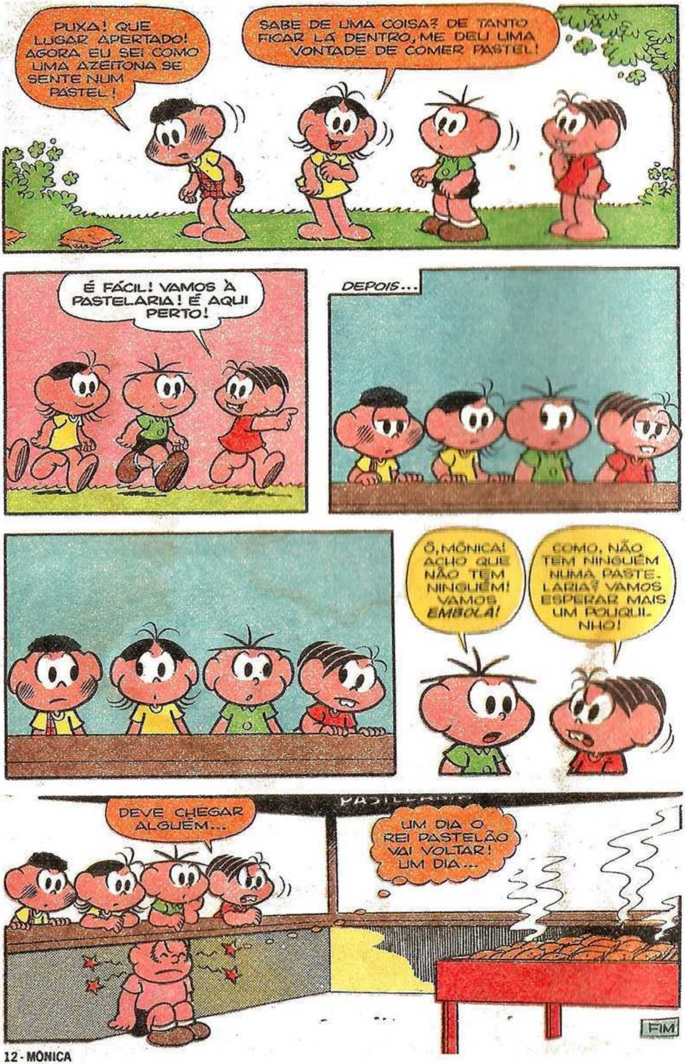

TIC
CHUP
AHA! É O ÚLTIMO CHUP! PEGAMOS TODOS ELES!
ESSES PASTÉIS ASPIRADORES DO REI PASTELÃO SÃO TERRÍVEIS!
AO INVÉS DE SOLTAR AR, COMO TODOS OS OUTROS PASTÉIS, ELES CHUPAM O AR, E QUEM ESTIVER PERTO PULA PRA DENTRO DELES!
EI! O QUE É ISSO?
EI!
ME SOLTA!

O REI PASTELÃO VAI FICAR CONTENTE!
ME SOLTA!
EU TAMBÉM FIQUEI CONTENTE EM SABER DISSO TUDO!
EI!
TUM
TUM
TUM
TUM
VAMOS PALAR COM ISSO AÍ? TÔ FICANDO TONTO!
POR FAVOR! NÃO DEIXEM ESTE PASTEL CAIR NA ÁGUA!
AI, QUE FOME!
VAMOS LÁ, TURMA! ESSES PASTÉIS SÃO DA GENTE!
PODEM VIR! QUEM É O PRIMEIRO?
EU!
COMO É, GAROTINHA? CONTINUA CORAJOSA, É?
EU SABIA QUE VOCÊS NÃO IAM FAZER NADA CERTO!
SORTE QUE EU RESOLVI APARECER!
GLUP!
O REI PASTELÃO?!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AÍ FORA?

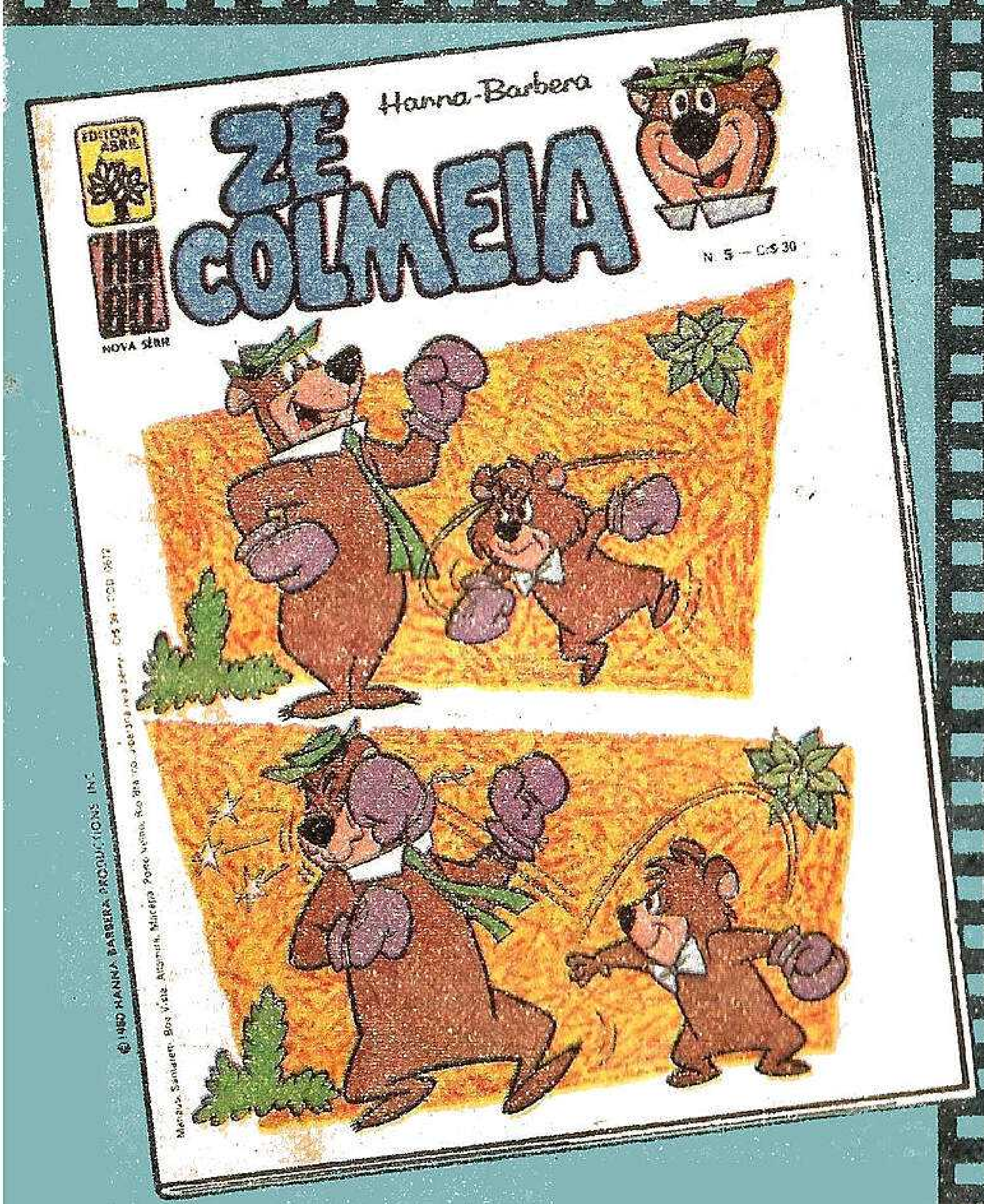
AGORA VAI PASSANDO ESSES PASTÉIS PARA MIM, SEM DEMORA!
E VOCÊS, SEUS INCOMPETENTES, ME PAGAM POR TER FALHADO!
GLUP!
O QUE VOCÊ VAI FAZER COM OS MEUS AMIGOS?
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
VOU GUARDÁ-LOS NUM ARMÁRIO, BEM TRANCADINHOS!
ASSIM NÃO VAI HAVER MAIS NINGUÉM QUE FAÇA PASTEL MELHOR QUE EU!
MAS QUEM TEM A RECEITA SOU EU!
EU SEI! POR ISSO QUE EU TROUXE UM PASTEL ASPIRADOR POR PRECAUÇÃO!
DEPOIS QUE VOCÊ DER UMA MORDIDINHA, NÃO VAI TER MAIS NINGUÉM PRA COMPETIR COMIGO!
E QUEM VAI ME OBRIGAR A MORDER?
EU! OU SERÁ QUE VOCÊ QUER SER PISADA PELO MAIOR PASTELÃO DO MUNDO?
QUERO DIZER, MAIOR REI PASTELÃO!
MAIOR PASTELÃO, É?
COMO É?

IÁÁÁÁ!
AH, NÃO! OUTRA VEZ?!
TÔ FICANDO TONTO!
?
ELA FICOU LOUCA!
TÁ ATACANDO ELE A DENTADAS!
?
NÃO FAÇA ISSO! VOCÊ VAI ME FAZER ESTOUR...
NHAC! NHAC!
BUM
AH, AH, AH, AH, AH! EU SABIA! COMO TODO PASTELÃO, ELE TEM MUITO AR E POUCO RECHEIO!
TODO AQUELE TAMANHO ERA SÓ UMA AR-MAÇÃO!
ARMAÇÃO?!
OPS!
?
?

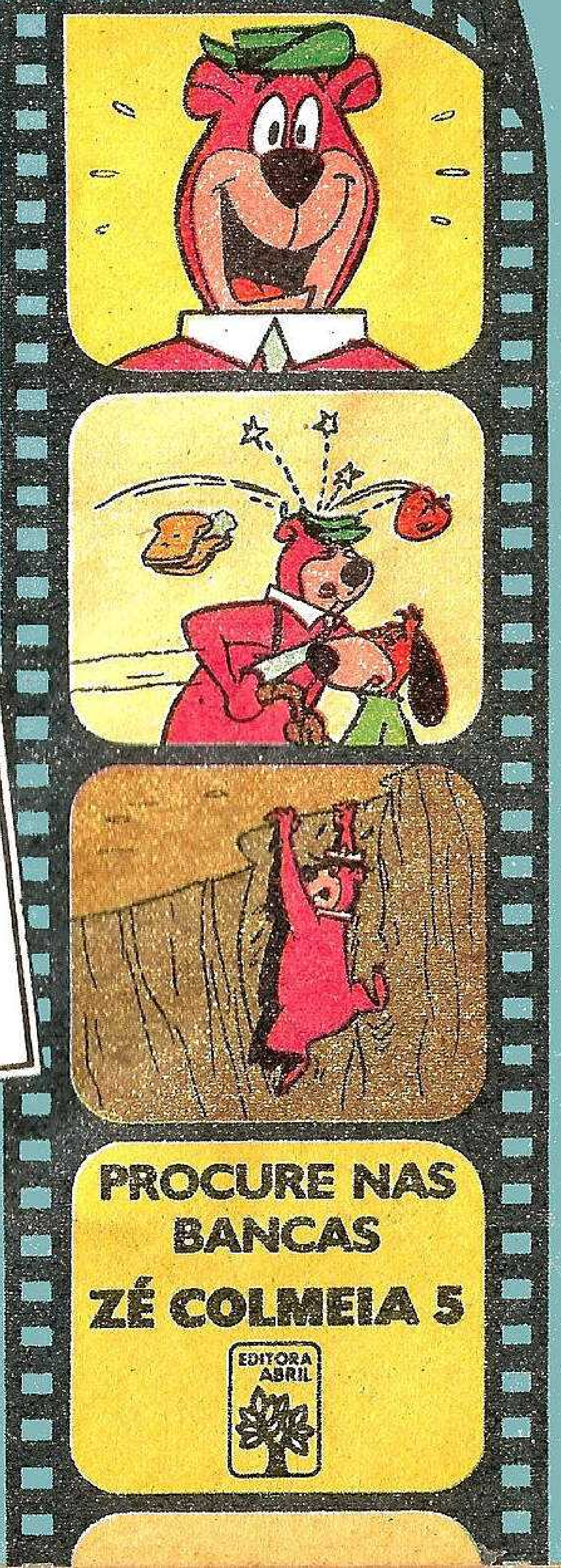

E A GENTE TINHA MEDO DESSE NANICO?!
E FAZIA TUDO QUE ELE PEDIA...
...COM MEDO DE APANHAR! VEM AQUI!
GLUP!
EI! TEM ALGUÉM AÍ FORA?
COMO É?
PEGA! PEGA! PEGA!
CALMA, TURMA! EU TIRO VOCÊS DAÍ!
É SÓ ASSOPRAR PELO OUTRO LADO DO PASTEL...
AAAA...
FUUUUUU...
UUUGH!
FLUP
VUP
VUP
VUP
TUM
TUM
TUM

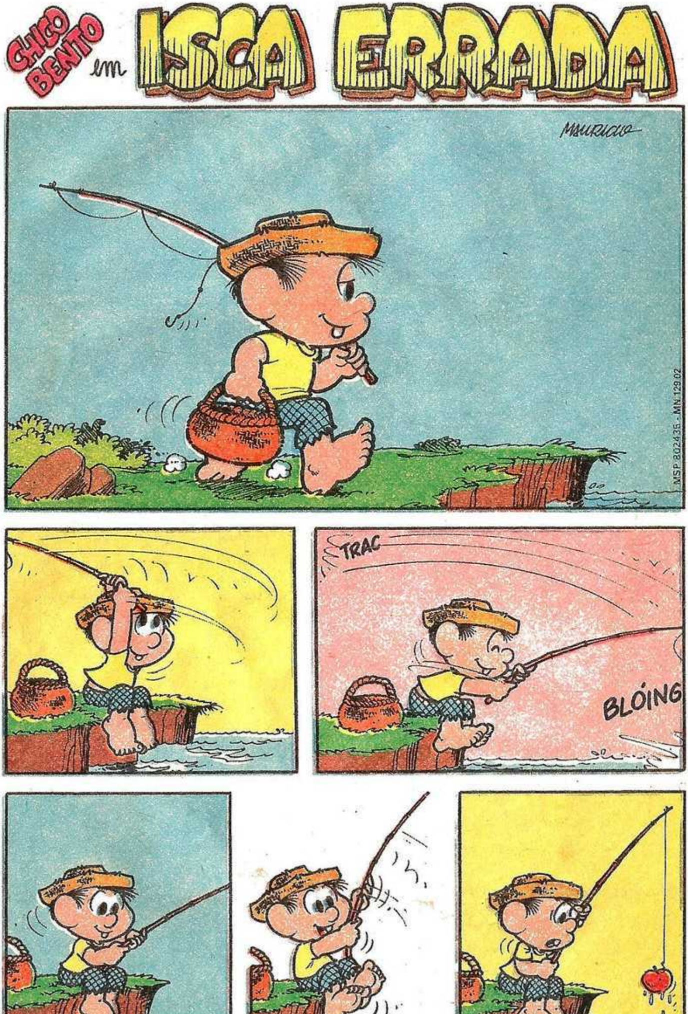

PUXA! QUE LUGAR APERTADO! AGORA EU SEI COMO UMA AZEITONA SE SENTE NUM PASTEL!
SABE DE UMA COISA? DE TANTO FICAR LÁ DENTRO, ME DEU UMA VONTADE DE COMER PASTEL!
É FÁCIL! VAMOS À PASTELARIA! É AQUI PERTO!
DEPOIS...
Ô, MÔNICA! ACHO QUE NÃO TEM NINGUÉM! VAMOS *EMBORA!*
COMO, NÃO TEM NINGUÉM NUMA PASTE-LARIA? VAMOS ESPERAR MAIS UM POUQUI-NHO!
DEVE CHEGAR ALGUÉM...
UM DIA O REI PASTELÃO VAI VOLTAR! UM DIA...
FIM

OLHA O ZÉ COLMEIA! ANIMADO E ENGRAÇADO COMO NA TV...



O Zé Colméia é incrível!
Neste número ele está mais biruta do que nunca, aprontando as mais divertidas confusões que vão fazer você rir a valer!
Não deixe de ler a revista do Zé Colmeia...
Ela está engraçadíssima!




CHICO BENTO
em
ISCA ERRADA
MAURICIO
MSP 802435 - MN 129 02
TRAC
BLÓING

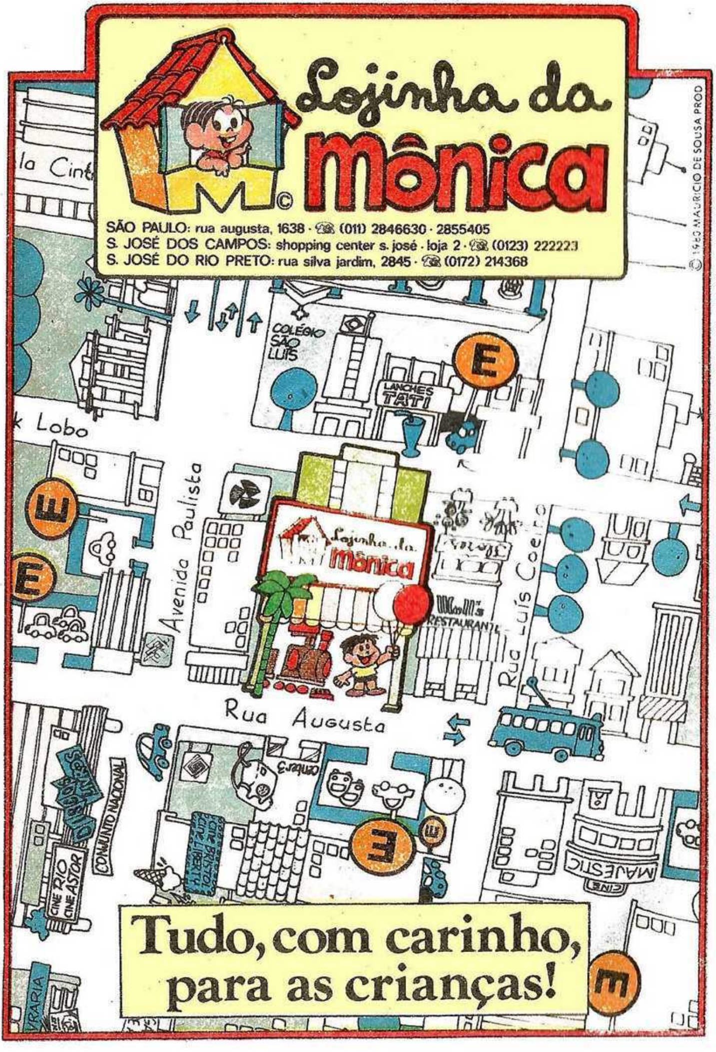
?
?
TRAC
VUPT
BLÓING
?
?
?
?
TRAC
VUPT
BLÓING
?
?
?
NÃO DÁ PRA VOCÊ USAR MINHOCA, COMO TODO MUNDO?
FIM

Mônica em A ATRIZ

MAS, CASCÃO! TÁ CHEIO DE GENTE DO OUTRO LADO!
CLARO! ISTO É UMA PEÇA, E ELES SÃO O PÚBLICO!
Ô, MÔNICA! VOCÊ TOPOU PARTICIPAR DO NOSSO TEATRINHO!
AGORA ABRE ESSA CORTINA!
MAS EU NÃO PENSEI QUE ERA ASSIM! TEM MUITA GENTE!
TODO MUNDO VAI OLHAR PRA MIM!
MÔNICA! ABRE ESSA CORTINA! JÁ ESTOU PERDENDO A PACIÊNCIA!
ABRE!
NÃO!
NÃO!
ABRE!
PLAC PLAC PLAC
PLAC PLAC PLAC
PLAC PLAC PLAC PLAC

PLAC
PLAC
PLAC
PLAC
PLAC
PLAC
PLAC
PLAC
PLAC PLAC
PLAC
PLAC
PLAC
PLAC
VAMOS COMEÇAR, MAGALI! O PÚBLICO JÁ ESTÁ ESPERANDO!
"OH, MEU AMADO! COMO PODES FAZER ISSO COMIGO?"
"ME TROCANDO POR AQUELA OUTRA VIL DONZELA!"
EU DISSE..."ME TROCANDO POR AQUELA OUTRA VIL DONZELA!"
É A MINHA DEIXA!
"EU OUVI TUDO, Ó DONZELA ASSANHADA! VIL DONZELA É A VOVÓ...
E...
...ZINHA!"

SABE QUE NÃO É TÃO RUIM, ASSIM?
"EU OUVI TUDO, Ó DONZELA ASSANHADA! VIL DONZELA É A VOVOZINHA!"
"COMO VOCÊ PODE DIZE...
"POSSO, SIM! PORQUE ELA NA VERDADE, NÃO PASSA DE UMA MEXERIQUEIRA!"
NÃO SOU, NÃO! É QUE EU...
SIM! VOCÊ PODE DIZER ISSO, QUE EU NEGO!
MAS COMO VOC...
SE VOCÊ SOUBESSE DAS ATITUDES DELA, SABERIA POR QUÊ!
MAS É QUE...
NÃO! NÃO! NÃO! NÃO DIGA ISSO! POR FAVOR! E...
OH, DONZELA...
FIM



Lojinha da Mônica
SÃO PAULO: rua augusta, 1638 · ☎ (011) 2846630 · 2855405
S. JOSÉ DOS CAMPOS: shopping center s. josé · loja 2 · ☎ (0123) 222223
S. JOSÉ DO RIO PRETO: rua silva jardim, 2845 · ☎ (0172) 214368
MAURICIO DE SOUSA PROD
COLÉGIO SÃO LUÍS
LANCHES TATI
Avenida Paulista
Rua Augusta
Rua Luís Coelho
RESTAURANTE
CONJUNTO NACIONAL
CINE RIO
CINE ASTOR
CINE MAJESTIC
Tudo, com carinho, para as crianças!

Bidu OS NOVOS TALENTOS

MUITO BEM, JULINHO! O QUE VOCÊ VAI MOSTRAR PRA GENTE?
E- EU VOU RECITAR!
BATATINHAQUANDO NASCEESPARRAMAPELO CHÃOAMENINAQUANDO DORMEPÕEAMÃONO CORAÇÃO!
BRAVO!
LINDO!
MARAVILHOSO!
PARABÉNS, JULINHO!
CLAP CLAP CLAP CLAP
TEM UM CARA QUE VIVE AQUI E NÃO TEM METADE DO SEU TALENTO!
OBRIGADO, SEU BIDU!
ESCUTEI O QUE VOCÊ DISSE, BIDU!
VOU RECITAR CAMÕES INTEIRI- NHO E...
VOCÊ TEM QUE ESPERAR, BUGU!
AGORA É A VEZ DO... GRACÃO!
MUITO BEM, GRACÃO! O QUE VOCÊ VAI FAZER PRA GENTE?
VOU ASSOBIAR!

TERMINEI!
BRAVO!
BRAVO!
SENSACIONAL, GRACÃO! NO MÊS QUE VEM VAMOS FAZER UMA HISTÓRIA DE UM ASSOBIADOR!
VOCÊ TEM QUE FAZER ESSE PAPEL!
BIDU! EU TAMBÉM SEI ASSOBIAR!
ESCUTA SÓ!
E ENTÃO, BIDU?
MAIS OU MENOS!
VAMOS CHAMAR OUTRO ARTISTA!
PODE ENTRAR, ALBERTO!
É A SUA VEZ!
ALÔ, MAMÃE!

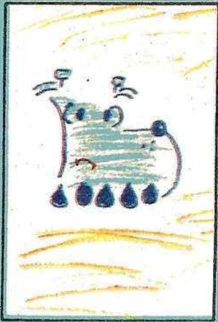
EI! ESSE CARA TÁ ME IMITANDO!
IMITAÇÃO PERFEITA! MELHOR QUE O ORI-GINAL!
HUM! A SUA FICHA DIZ QUE VOCÊ É O REI DAS IMITAÇÕES!
TENHO UMA GENIAL PRA VOCÊ!
COMO É, BIDU?
GOSTOU DA MINHA IMITAÇÃO DE PEDRA?
NEM! TÔ ATÉ SEM PALAVRAS PRA ELOGIAR O SEU TRA-BALHO!
ALIÁS, O TRABALHO DE TODOS OS TRÊS!
VAMOS ENTRANDO!
QUERIA QUE VOCÊS SE DESPEDISSEM DOS LEITORES E...
E EU, BIDU?
AH! TEM VOCÊ, AINDA?!

EI, BUGU! ACHO MELHOR CANCELAR A SUA APRESENTAÇÃO!
PODE DESTOAR DOS OUTROS!
VOCÊ DEVE IR PRA CASA E TREINAR MAIS!
TALVEZ DAQUI A ALGUNS ANOS...
TEM RAZÃO, BIDU! SEI QUANDO ESTOU VENCIDO!
NÃO VOU PERTURBAR VOCÊ E SEUS NOVOS AMIGOS!
ADEUS, MAMÃE!
ADEUS, TITIA!
ADEUS, TODO MUNDO!
DEU CERTO, BIDU!
TAPEAMOS O BUGU DIREITINHO!
HUM! ESTOU ACHANDO QUE FOI FÁCIL DEMAIS!
SÓ MOS-TRAMOS QUE ELE ESTAVA SOBRANDO!
AGORA VAMOS ÀQUELE OSSO AMIGO QUE COM-BINAMOS!
COMO É? GOSTARAM DA MINHA REPRESENTAÇÃO DE DESPEDIDA?
MELHOR QUE A DELES, NÉ?
TCHAU, MAMÃE!
FIM

MINIARTISTAS NO MINIESTÚDIO

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

MADALENA - 10 anos



GABRIELA - 8 anos

NÚRIA DERVICHE - 7 anos

ALESSANDRO RÉGIS - 10 anos

LÍSSIA DE ALMEIDA - 7 anos

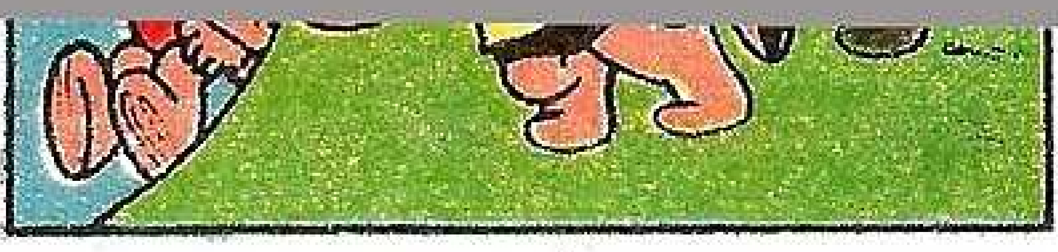
Lojinha da Mônica

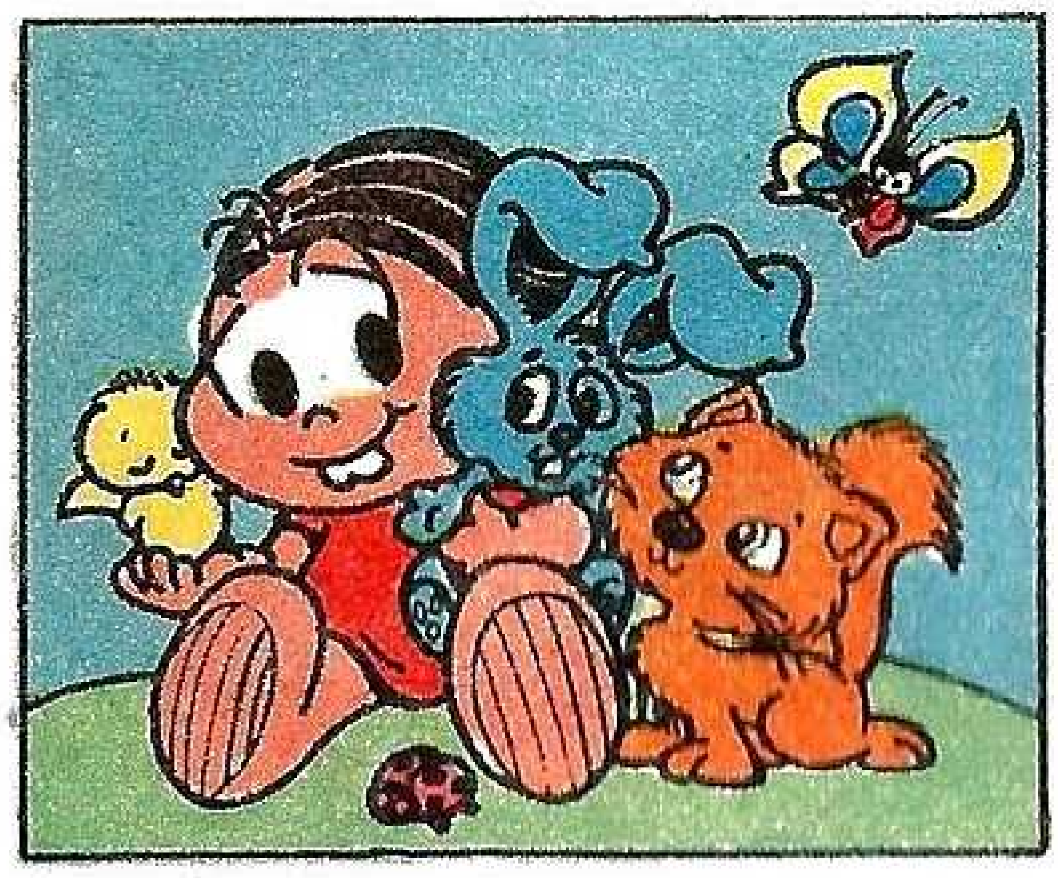
Rua Augusta 1638 Fone 284 6630 CEP 01304 São Paulo Brasil

Tudo com carinho para a criança.

ORIGINAL RASGADO

nos são muito sapecas. A nossa amiguinha quer se corresponder com os leitores da revista *Mônica*. Escreva sempre, viu?





IARA M. DE ALMEIDA
R. Dom Luís de Bragança, 271
04050 - São Paulo - SP

A nossa amiguinha gosta muito da Mônica, do Cebolinha e seus planos infalíveis e do Chico Bento. Pra completar a sua coleção da revista *Mônica* faltam os números 107 a 115. Quem tiver esses exemplares e quiser vender, escreva pra Iara.

MAURO COPELLI L. DA SILVA
R. Eduardo da Silva Magalhães, 615
05324 - São Paulo - SP

O Mauro fundou um clube chamado "Clube da Natureza", com o objetivo de proteger animais e plantas. Quem quiser fazer parte do clube é só escrever pro Mauro. Ele quer, também, trocar selos. Vamos lá, pessoal!

de trocar correspondência!
Escrevam pra eles!

ÉDISON RIBEIRO (13 anos) - R. Brasílio Machado, 462 - 09000 - Santo André - SP

DANIELLE C. ROMAN (13 anos) - R. Padre João Manoel, 1192 - 10.° a - 01411 - São Paulo - SP

MIRIAM A. SALES PADILHA (10 anos) - R. Eng. Arnaldo Gladosch, 242 - 90000 - Porto Alegre - RS

ALDACYR CHERRY (18 anos) - R. Carapiranga, 16 - 04166 - São Paulo - SP

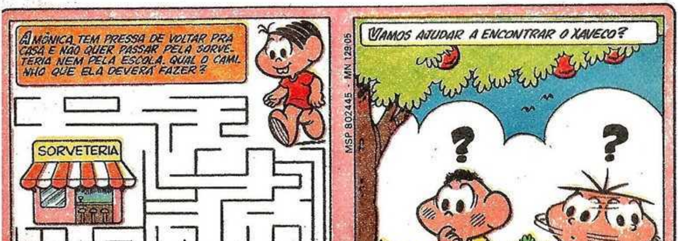
MARCELLO STAVALE (9 anos) - Av. Atlântica, 527 - 09000 - Santo André - SP

LÚCIA HELENA M. GARCIA (13 anos) - R. Castro Neves, 68-A - ap. 101 - 40000 - Salvador - BA

FÁBIO JOSÉ ABHREU - Av. Três, 1425 - 14780 - Barretos - SP

ORIGINAL RASGADO

VAMOS QUEBRAR UM POUCO A CABEÇA?
PRIMEIRO VOCÊ COLA ESTE DESENHO SOBRE QUALQUER PAPEL DURO (CARTOLINA, CARTÃO, ETC.). DEPOIS, COM UMA TESOURA, RECORTE PELAS LINHAS PONTILHADAS. PRONTO!
AGORA VEJA EM QUANTO TEMPO VOCÊ FORMA A FIGURA DE NOVO.



ENFIM, UM ALMANAQUE DE RAÇA!

Aliás, este é o primeiro almanaque do Bidu que traz as origens e o fantástico mundo deste cãozinho fofinho, cabeçudo e metido a filósofo! Procure o Almanaque do Bidu nas bancas... O almanaque de estimação!

EM TODAS AS BANCAS
ALMANAQUE DO Bidu
O ALMANAQUE GOZADO PRA CACHORRO!

EDITORA ABRIL

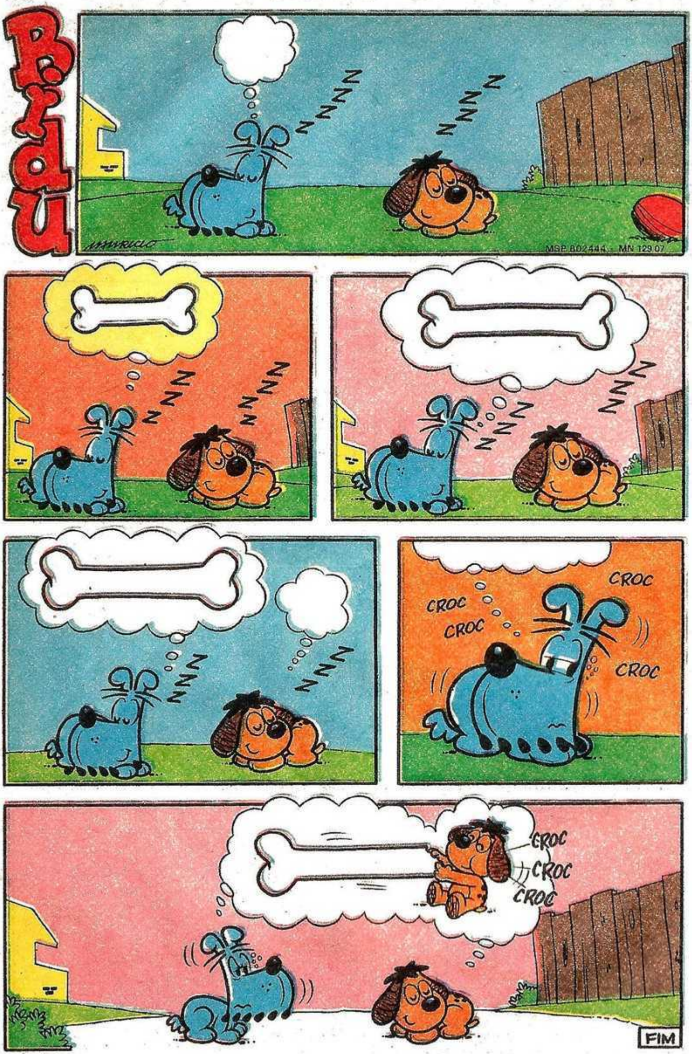
MAURICIO APRESENTA

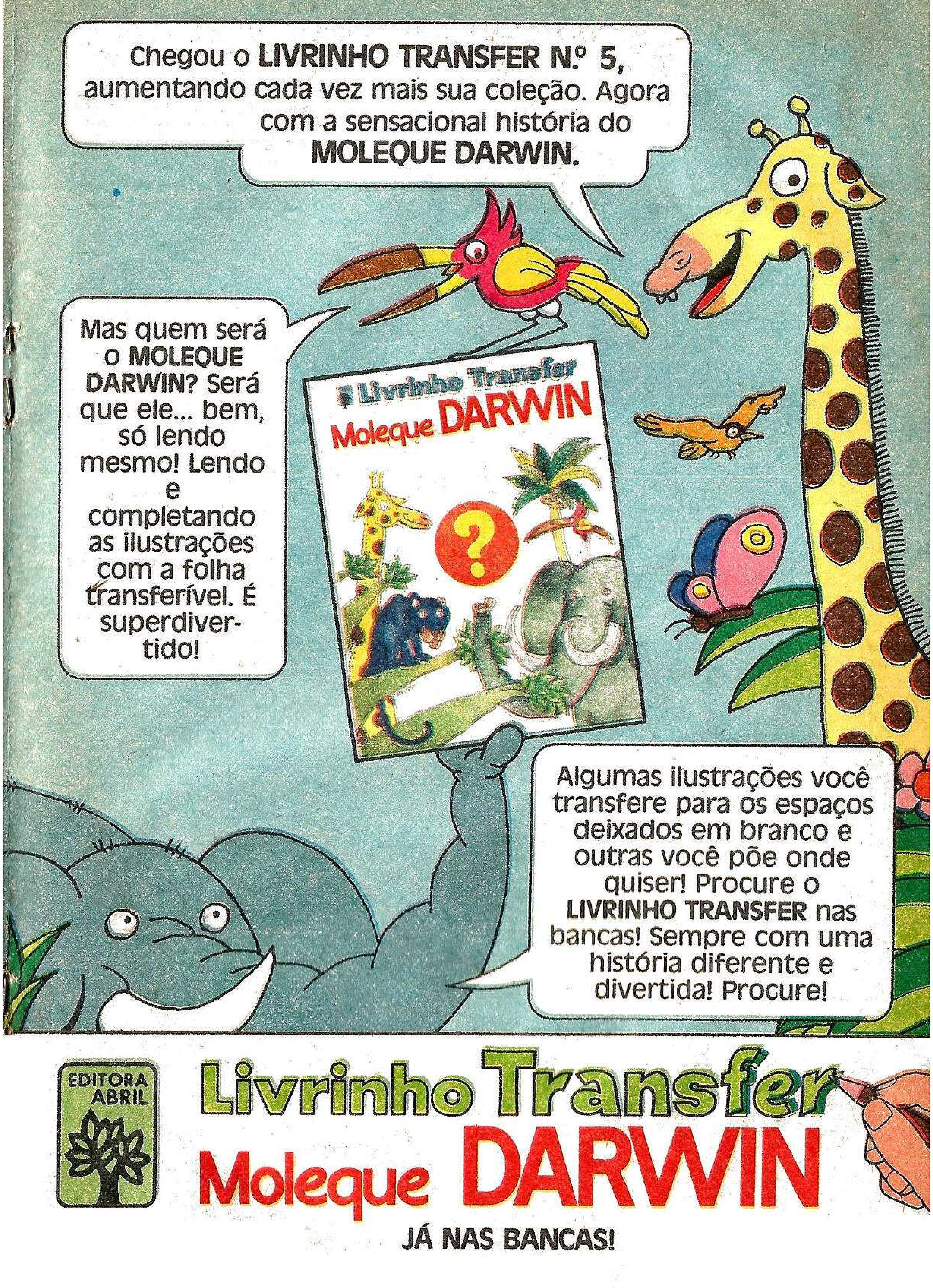
MÔNICA NA HORA CERTA

ELE VAI VER COMO SOU PONTUAL E...
IIIRRCH!
JÁ SÃO QUINZE PARA AS TRÊS! TERMINO DE ME PENTEAR DEPOIS!
TENHO QUE ATRAVESSAR A PORTA ÀS QUATORZE PARA AS TRÊS!
GLUP! TÁ FECHADO!
CRÁS
ÀS TREZE EU ATRAVESSO A RUA!
VRUMM
VRUMM
VRUMM

QUE HORAS SÃO, ANTÔNIO?
QUASE TREZE PARA AS TRÊS!
TUM
POF
TÓIM
AS OITO PARA AS TRÊS EU DOBRO A ESQUINA...
?
!
BLOCH
...E AS CINCO PARA AS TRÊS EU PASSO A PONTE...

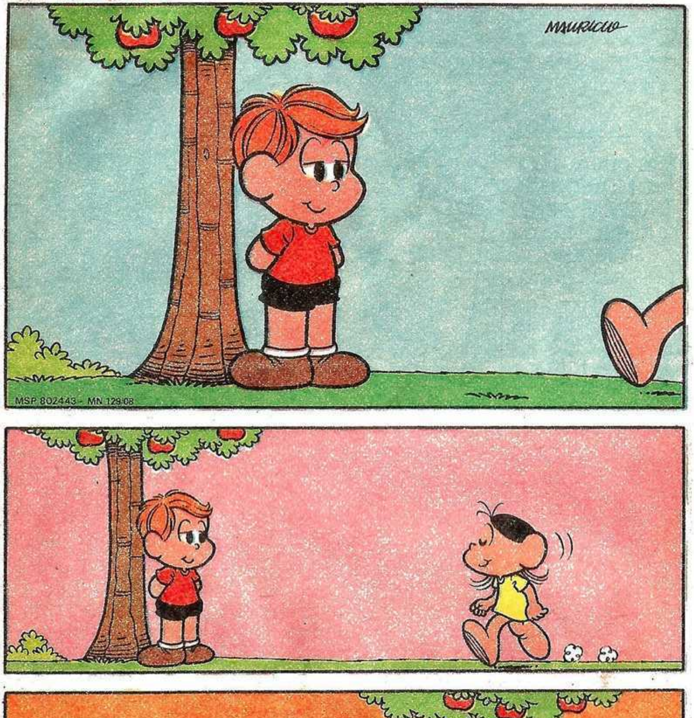
?
TCHULUÁ
GASP!
GASP!
GASP!
GASP! GASP!
PUF!
PUF!
PUF!
TRÊS HORAS E NADA DELA APARECER!
MANCONA!
SABIA QUE ELE NÃO IA APARECER!
MANCÃO!
FIM

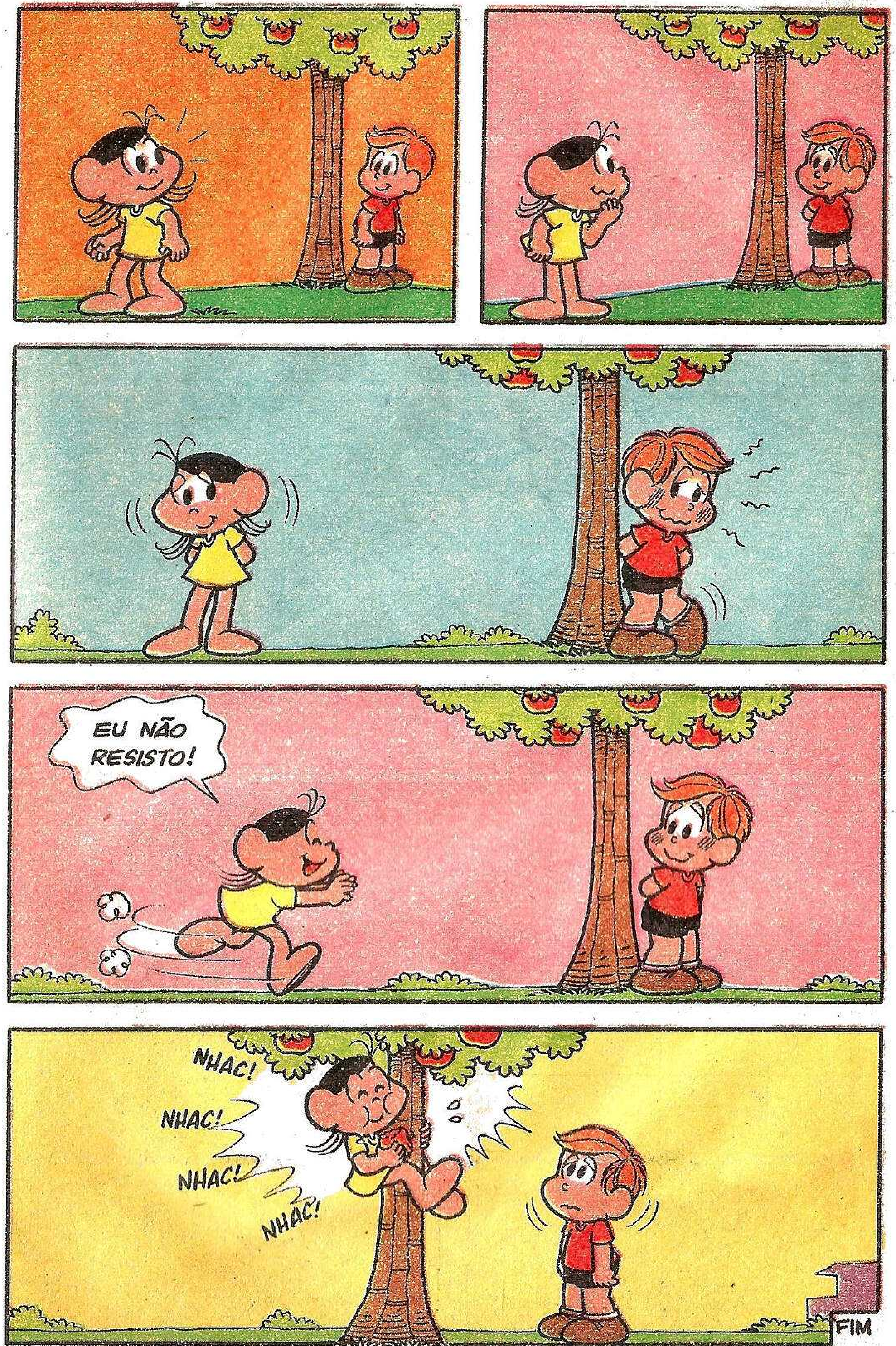

Bidu
MAURICIO
ZZZZ
ZZZZ
MSP 802444 - MN 129 07
ZZZ
ZZZZ
ZZZZ
ZZZ
ZZZ
ZZZ
CROC
CROC
CROC
CROC
CROC
CROC
CROC
FIM


Chegou o LIVRINHO TRANSFER N.º 5, aumentando cada vez mais sua coleção. Agora com a sensacional história do MOLEQUE DARWIN.
Mas quem será o MOLEQUE DARWIN? Será que ele... bem, só lendo mesmo! Lendo e completando as ilustrações com a folha transferível. É superdivertido!
Livrinho Transfer
Moleque DARWIN
Algumas ilustrações você transfere para os espaços deixados em branco e outras você põe onde quiser! Procure o LIVRINHO TRANSFER nas bancas! Sempre com uma história diferente e divertida! Procure!
EDITORA ABRIL
Livrinho Transfer
Moleque DARWIN
JÁ NAS BANCAS!

MAGALI *em:*

AMOR À PRIMEIRA VISTA





EU NÃO RESISTO!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
FIM

O ANJINHO DO CHICO
MAURICIO
LICENÇA, SEU PADRE! TENHO DE CONFESSÁ! EU FIZ DE NOVO!
NUM RESISTI E ROBEI DE NOVO AS FRUTA DO NHÔ LAU!
O SENHOR SABE QUE FRUTA ROBADA É MAIS GOS-TOSA!
O QUE EU TENHO DE FAZÊ, PADRE? FALA LOGO, QUE O NHÔ LAU TÁ ATRAIS DE MIM!
PADRE?!
?
!
?
CADÊ AQUELE MOLEQUE?

EU VI ELE
ENTRÁ AQUI!
OPS!
PODE FALÁ,
PADRE! EU
MEREÇO!

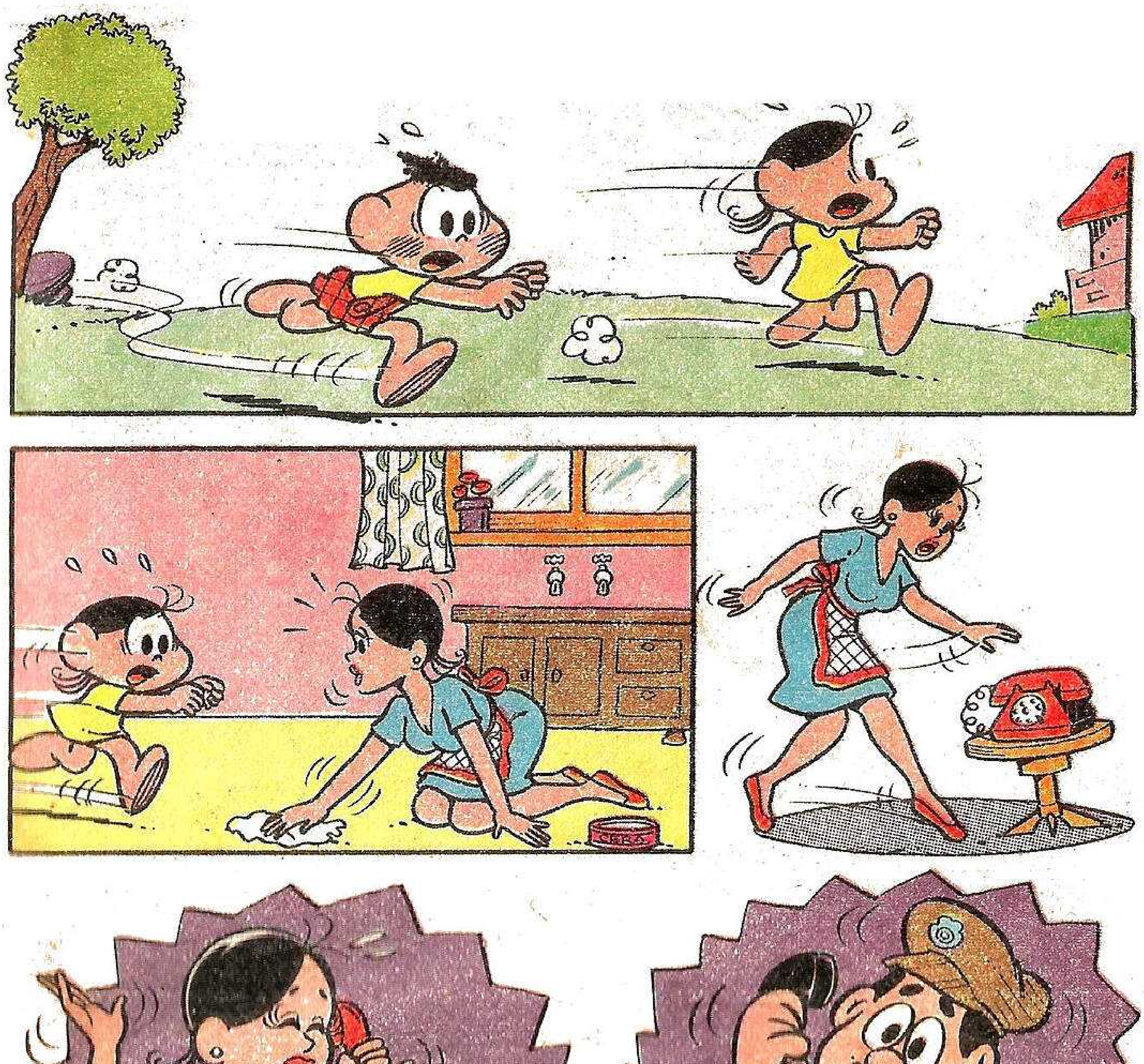
?
SEU LAU?! MAS...
Ô, PADRE! CHEGA DE SERMÃO! NUM GÜENTO MAIS!
EU SEI QUE SÔ DESGRAMADO! EU NUM PRESTO!
JÁ TÔ INO FAZÊ MINHA PENITÊN-CIA!
COITADO DO CHICO! MENINO TÃO BONZINHO, E EU MARTRATANO ELE!
SÔ UM HOME RUIM! O SINHÔ TÁ CERTO!
PÉRA AÍ! SE O SINHÔ ENTRÔ POR LÁ, E EU VIM DE CÁ, COMO PODE DÁ SERMÃO NI MIM E...
IH, IH, IH, IH, IH, IH!
OH, OH, OH, OH, OH, OH!
IH, IH, IH, IH!
SABE, PADRE...

...SE VOISMECÊ TÁ AQUI FORA, QUEM FOI ENTÃO QUE ME DEU AQUELE BAITA SERMÃO?
QUE FALÔ QUE EU ERA UM HOME MAR?
UM VÉIO CHATO? QUE VIVIA MARTRATANO O CHICO BENTO?
GLUP!
NÃO SEI, MEU FILHO!
SE NUM FOI VOISMECÊ, ENTÃO SÓ PODE SÊ UM ANJINHO DO CÉU QUE DESCEU NA TERRA PRA FALÁ COMIGO!
E ESPERO QUE SEJA UM ANJINHO MÊMO, DAQUELES QUE AVOA E TUDO!
PORQUE, SE NÃO FÔ, VAI LEVÁ TANTA CINTADA QUE VAI CHORÁ POR UM MEIS DE DOR NA...
CRASH
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
E NUM É QUE ERA UM ANJINHO, MÊMO?!
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FIM

MÔNICA
MAURICIO
?
?
MSP 802440 - MN 129'10
FIM

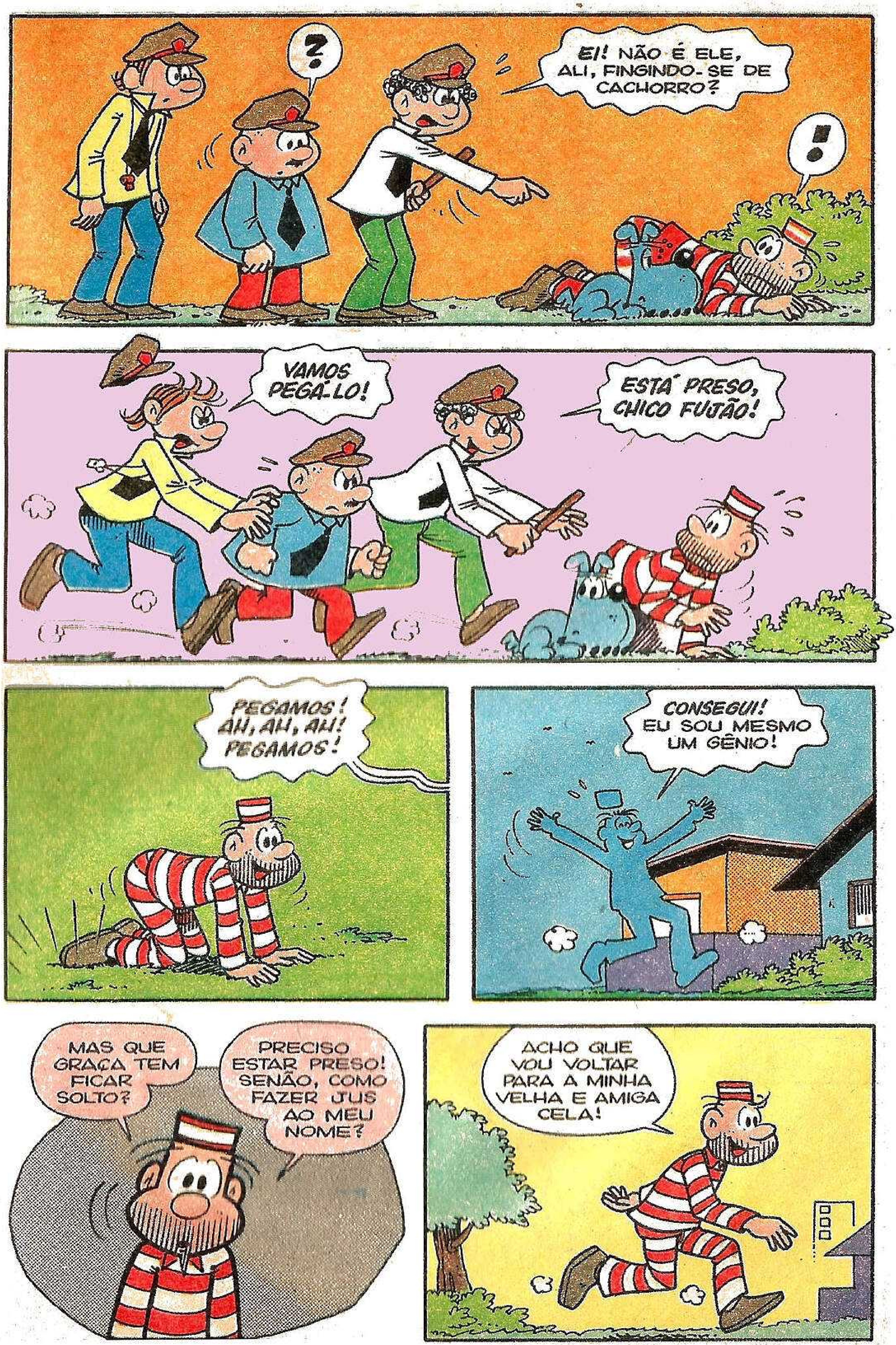
REVISTA
DIVERSÕES
apresenta:
Mônica e a sua turma no cinema!
Brinque, crie, invente e divirta-se com esta revista! Recortando, pintando e descobrindo com a turma da Mônica todo o fantástico mundo do cinema e do desenho animado!
DIVERSÕES
Mônica
•PINTE
•DESENHE
•RECORTE
•MONTE
•DESCUBRA
•BRINQUE
DIRETOR
EDITORA ABRIL
GRÁTIS:
um brin
EDITORA ABRIL
DIVERSÕES MÔNICA!
PROCURE NAS BANCAS!

MÔNICA em
QUE RATÃO!
Mauricio
?
MSP 802436 - MN 129/11



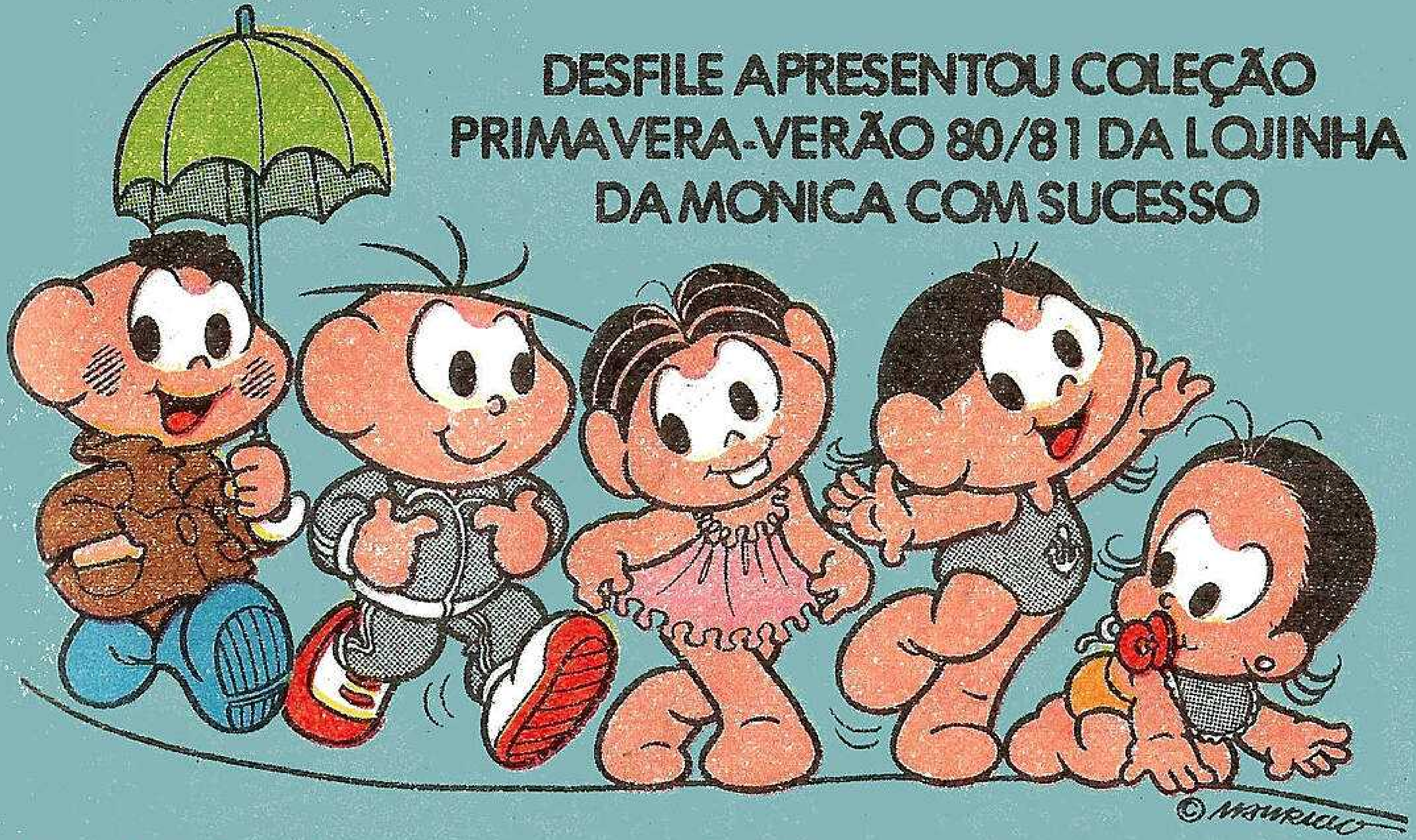
FIM

Bidu em CHICO FUJÃO FUGIU!


?
EI! NÃO É ELE, ALI, FINGINDO-SE DE CACHORRO?
!
VAMOS PEGÁ-LO!
ESTÁ PRESO, CHICO FUJÃO!
PEGAMOS! AH, AH, AH! PEGAMOS!
CONSEGUI! EU SOU MESMO UM GÊNIO!
MAS QUE GRAÇA TEM FICAR SOLTO?
PRECISO ESTAR PRESO! SENÃO, COMO FAZER JUS AO MEU NOME?
ACHO QUE VOU VOLTAR PARA A MINHA VELHA E AMIGA CELA!

NÃO MUITO LONGE DALI...
AQUI ESTÁ O CHICO FUJÃO, CHEFE!
ÓTIMO TRABALHO! VOCÊS SÃO MUITO INTELIGENTES!
PONHAM-NO NA VELHA CELA!
EI! PAREM! EU SOU O CHICO FUJÃO!
!
?
TIREM ESSE CACHORRO DAQUI!
CERTO, CHEFE!
?
?
TUM
HOSPÍCIO
FIM

DESFILE APRESENTOU COLEÇÃO PRIMAVERA-VERÃO 80/81 DA LOJINHA DA MONICA COM SUCESSO



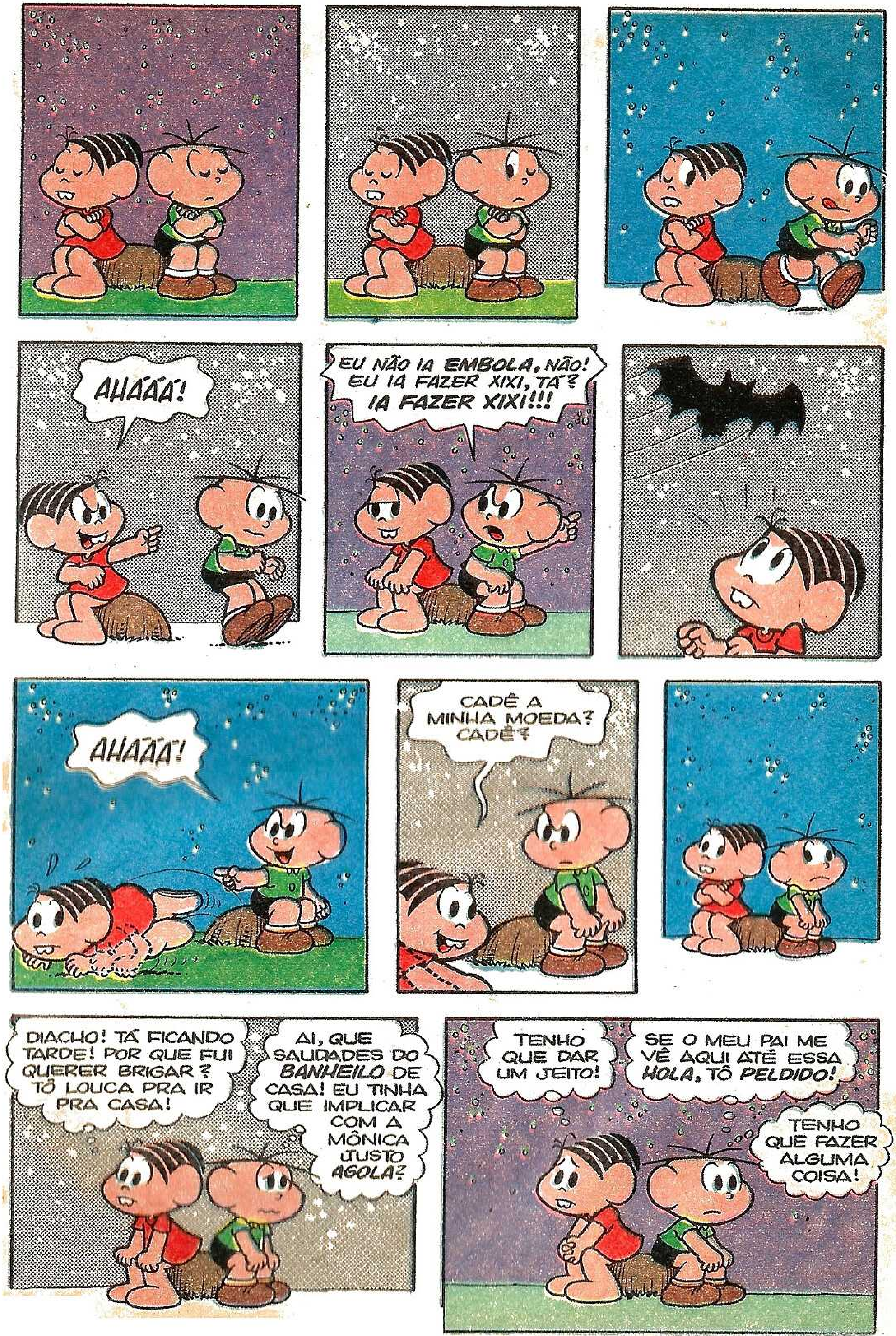
No início da primavera a Lojinha da Mônica recebeu seus amiguinhos para apresentar as novidades da linha infanto-juvenil da turma da Mônica para a temporada.
Pela passarela desfilaram 25 manecas e manequinhos com diversos modelos das confecções produzidas pelos concessionários da Maurício de Sousa Produções.
Nos intervalos foram sorteados brindes enviados por vários desses concessionários.
As manecas e os manequinhos foram muito aplaudidos por centenas de pessoas que lotaram o salão nobre, situado nos altos da Lojinha da Mônica.

Colaboraram para o êxito do desfile: COLUNA S/A Gráfica, Jogos e Brinquedos; Perfumaria PHEBO S/A; Companhia Industrial de Conservas Alimentícias – CICA; CASA BORDEAUX; JUNIOR Indústria e Comércio de Confecções Ltda.; Malharia MATOGROSSENSE Ltda.; SULFABRIL S/A Malhas e Confecções; MARVEL Malhas Ltda.; TRALDI Indústria e Comércio de Guarda-Chuvas Ltda.; LIDICE S/A Indústria e Comércio de Plásticos; MINISA Indústria e Comércio Ltda.; Discos RGE-FERMATA Ltda.; DUPLEX S/A Indústria e Comércio; GEPAS Comércio e Serviço de Artes Fotográficas Ltda.; Confecções CAPRICHO Ltda.; IRMÃOS SALVADOR e Cia. Ltda.; Fábrica de Lingerie ANGORÁ Ltda.; Indústria e Comércio de ConfecçõesMARIMPERLtda.; KALIL SEHBE; MILLER Confecções Ltda.; CIPLAST Interamericana de Plásticos S/A; Editora ABRIL Ltda.; GENESIS Bijouterias Indústria e Comércio Ltda.; Fábrica de Artefatos de Latex SÃO ROQUE S/A; Alumínio PENEDO Ltda.; Secretaria de Agricultura e Abastecimento; Indústria BANDEIRANTES de Artefatos de Madeira Ltda.; e ARTEX S/A Fábrica de Artefatos Texteis.

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: rua augusta, 1638.
(011) 2846630 · 2855405
S. JOSÉ DOS CAMPOS:
shopping center s. josé, loja 2.
(0123) 222223
S. JOSÉ DO RIO PRETO:
rua silva jardim, 2845.
(0172) 214368

MÔNICA
QUEM FICA ATÉ MAIS TARDE?
XIII! TÁ ANOITECENDO! DEIXA EU VOLTAR LOGO PRA CASA!
PODE IR! COMO SOU HOMEM, NÃO TENHO DESSES PLOBLEMAS DE MENINAS!
MAURICIO
E QUE PROBLEMAS QUE NÓS, MENINAS, TEMOS?
ESSE VELHO PLOBLEMA DE TER QUE IR CEDO PLA CASA! EU, POR EXEMPLO, VOLTO A HOLA QUE QUISER!
EU TAMBÉM, TÁ? É SÓ EU QUERER!
AH, AH!
DUVIDA, É? POIS APOSTO COMO POSSO FICAR AQUI MAIS TEMPO QUE VOCÊ!
TÁ APOSTADO! DAQUI A POUCO VOCÊ VAI SAIR COLENDO PLA CASA MESMO!


AHÃÃÃ!
EU NÃO IA EMBOLA, NÃO! EU IA FAZER XIXI, TÁ? IA FAZER XIXI!!!
AHÃÃÃ!
CADÊ A MINHA MOEDA? CADÊ?
DIACHO! TÁ FICANDO TARDE! POR QUE FUI QUERER BRIGAR? TÔ LOUCA PRA IR PRA CASA!
AI, QUE SAUDADES DO BANHEILO DE CASA! EU TINHA QUE IMPLICAR COM A MÔNICA JUSTO AGOLA?
TENHO QUE DAR UM JEITO!
SE O MEU PAI ME VÊ AQUI ATÉ ESSA HOLA, TÔ PELDIDO!
TENHO QUE FAZER ALGUMA COISA!

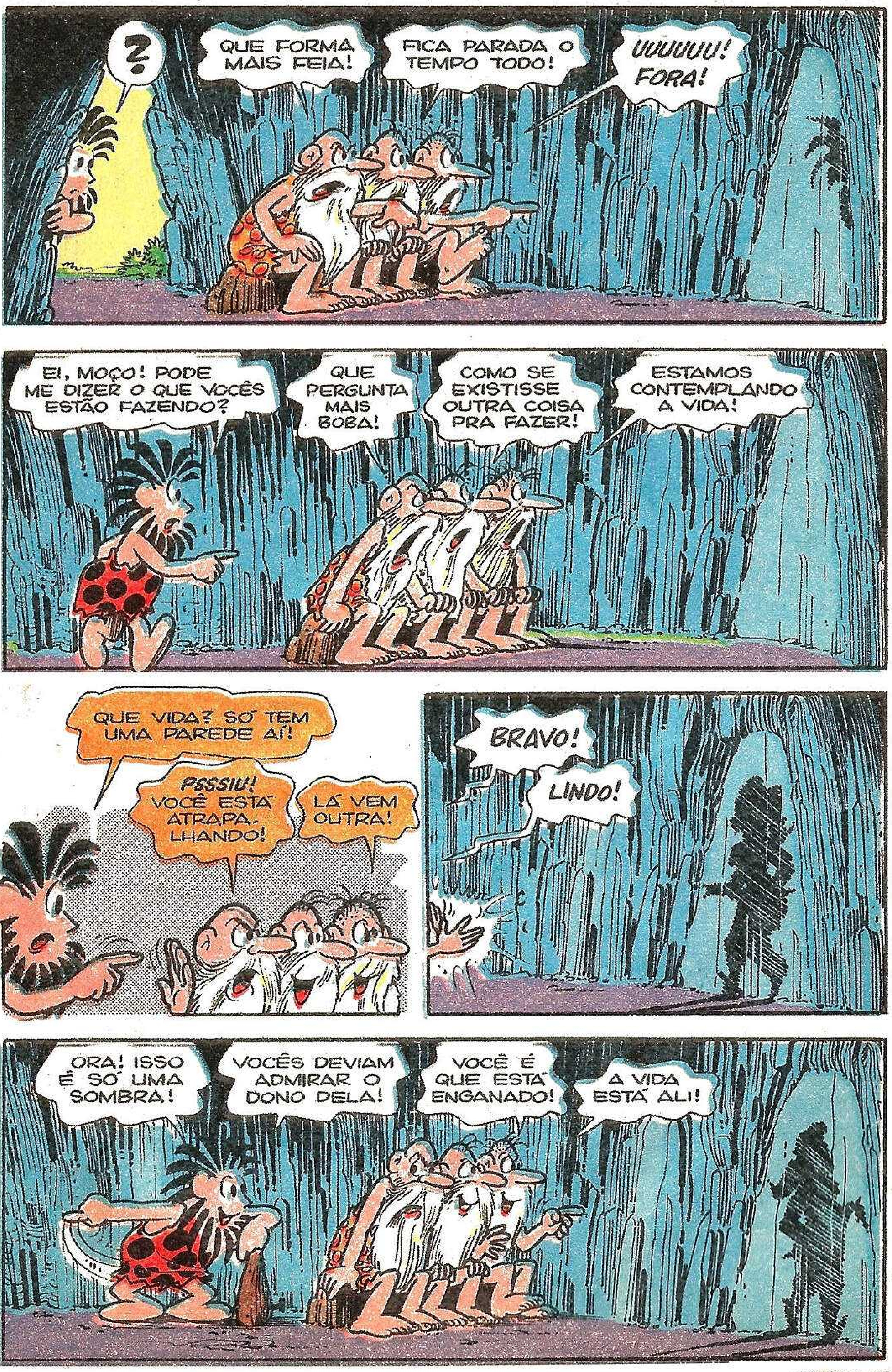
CUIDADO! UM LADRÃO! VAMOS PRA CASA, CEBOLINHA!
AAAAIII! UM LADLÃO! VAMOS PLA CASA, MÔNICA!
EH, EH, EH, EH, EH, EH!
EH, EH, EH, EH, EH, EH!
LADLÃO?!
LADRÃO?!
BUÁÁÁÁÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁÁÁÁÁ!
BUÁÁÁÁÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁÁÁÁÁ!
?
?
BUÁÁÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁÁÁ!
?
?
FIM

viaje com os ASTROS!
ASTROS HB
EDITORA ABRIL
UMA INCRÍVEL VIAGEM ATRAVÉS DO TEMPO
ATRAVÉS DE UMA HISTÓRIA INCRÍVEL: "O HOMEM QUE ROUBOU A QUINTA-FEIRA"!
E MAIS OUTRAS AVENTURAS CHEIAS DE EMOÇÃO E DIVERTIMENTO!
NÃO PERCA!!
UM PASSEIO FANTÁSTICO COM TODA A FAMÍLIA HANNA BARBERA
EDITORA ABRIL
em todas as bancas!

MAURICIO APRESENTA

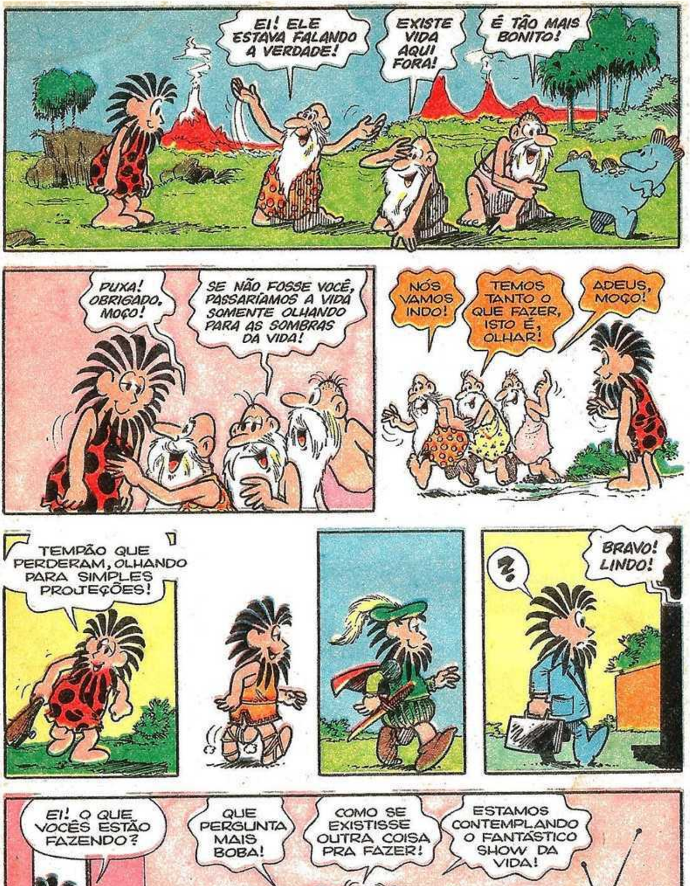
AS SOMBRAS DA VIDA

COM PITECO


?
QUE FORMA MAIS FEIA!
FICA PARADA O TEMPO TODO!
UUUUUU! FORA!
EI, MOÇO! PODE ME DIZER O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?
QUE PERGUNTA MAIS BOBA!
COMO SE EXISTISSE OUTRA COISA PRA FAZER!
ESTAMOS CONTEMPLANDO A VIDA!
QUE VIDA? SÓ TEM UMA PAREDE AÍ!
PSSSIU! VOCÊ ESTÁ ATRAPA-LHANDO!
LÁ VEM OUTRA!
BRAVO!
LINDO!
ORA! ISSO É SÓ UMA SOMBRA!
VOCÊS DEVIAM ADMIRAR O DONO DELA!
VOCÊ É QUE ESTÁ ENGANADO!
A VIDA ESTÁ ALI!

PUXA! ELES ACREDITAM MESMO QUE O MUNDO TODO ESTÁ NAQUELA PAREDE!
EI! O QUE É ISSO?
VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!
SAI DA FRENTE!
TENHO NOVIDADES PRA VOCÊS!
NÃO QUEREM APRECIAR A VIDA?
AQUI TEM UMA DE VERDADE! EU!
SEU ENGRAÇADINHO!
VAMOS DAR UM JEITO EM VOCÊ!
CALMINHA, AMIGOS! SÓ ESTAVA BRINCANDO!
VOLTE AQUI!

PODEM FICAR SOSSEGADOS!
JÁ ESTOU INDO!
GLUP!
AAARGH! ESSE CLARÃO ESTÁ NOS CEGANDO!
ISSO É UM CASTIGO!
NÃO DEVÍAMOS TER PARADO DE CONTEMPLAR A VIDA!
IH! ENTÃO VOCÊS NÃO ESTÃO ACOSTUMA-DOS COM A LUZ?!
VAMOS, AMIGOS! ABRAM OS OLHOS DEVAGAR!
E APROVEITEM PARA VER TUDO QUE EXISTE AQUI FORA!


EI! ELE ESTAVA FALANDO A VERDADE!
EXISTE VIDA AQUI FORA!
É TÃO MAIS BONITO!
PUXA! OBRIGADO, MOÇO!
SE NÃO FOSSE VOCÊ, PASSARÍAMOS A VIDA SOMENTE OLHANDO PARA AS SOMBRAS DA VIDA!
NÓS VAMOS INDO!
TEMOS TANTO O QUE FAZER, ISTO É, OLHAR!
ADEUS, MOÇO!
TEMPÃO QUE PERDERAM, OLHANDO PARA SIMPLES PROJEÇÕES!
?
BRAVO! LINDO!
EI! O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?
QUE PERGUNTA MAIS BOBA!
COMO SE EXISTISSE OUTRA COISA PRA FAZER!
ESTAMOS CONTEMPLANDO O FANTÁSTICO SHOW DA VIDA!
FIM

"Assista" já já o Pica-Pau nesta revista!!!

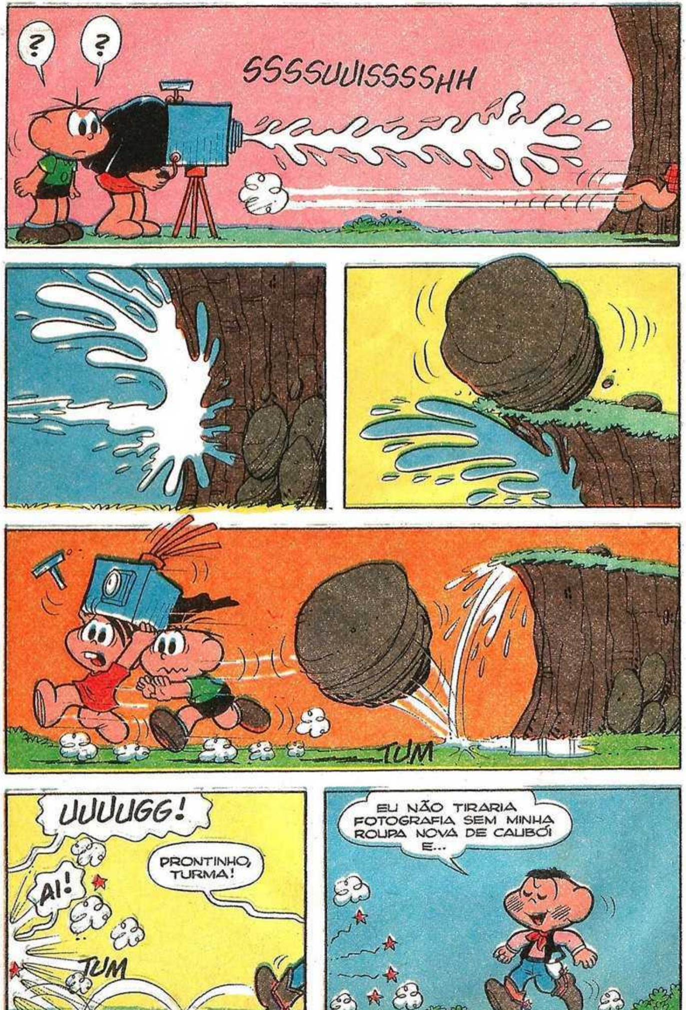
O Pica-Pau em quadrinhos
é tão engraçado quanto na TV!
Basta você abrir a revista para começar a dar risada!
Corra até a banca mais próxima e peça o seu exemplar...
Mas corra já já!

JÁ NAS BANCAS **O PICA-PAU**

EDITORA ABRIL

MÔNICA em
OS PERIGOS DO CASCÃO
MAURICIO
IUUUUU!
AAAIII!
PRONTINHO, CEBOLINHA! TÁ AQUI O... CEBOLINHA?
MÔNICA! POR QUE NÃO TOCA A CAMPAINHA, OU BATE NA POLTA PLA AVISAR QUE ESTÁ CHEGANDO?
QUE PORTA? QUE CAMPAINHA?
DEIXA PLA LÁ! É ESSA A MÁQUINA FOTOGLÁFICA?
É!
E ELA FUNCIONA DO JEITO QUE VOCÊ FALOU?
MSP 802429 - MN 129 15

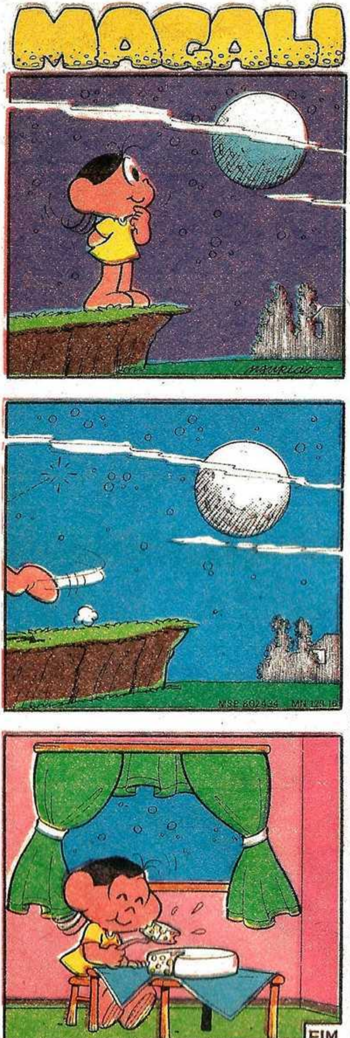
SSSSSPLACH
UÉ, CEBOLINHA? NÃO SEI POR QUE ESSA CARA!
PENSEI QUE VOCÊ QUISESSE VER ELA FUNCIONANDO!
MAS NÃO **ELA PLA** USAR EM MIM! ELA **PLA** USAR NO...
PSIT! AÍ VEM ELE! EM POSIÇÃO!
É HOJE!
ISSO, CEBOLINHA! AGORA MAIS PRO LADO!
CAPLICHA NO MEU **PELFIL**!
AARRG! CEBOLINHA! COMO VOCÊ TÁ HORRÍVEL!
HÃ?
SABE QUE VOCÊ ESTÁ COM A **LAZÃO**? EU ESTOU **HOLÍVEL**!
MAS VOCÊ ESTÁ LINDO?
HÃ?
VOCÊ NÃO ACHA, MÔNICA? ELE NÃO TÁ BONITO? UMA **FOFULA**!
SAI PRA LÁ! SAI PRA LÁ!
ACHAVA QUE **MELECIA** UMA FOTO!
SOLIA, CASCÃO!
FOTO?


?
?
SSSSUUISSSSHH
TUM
UUUUGG!
AI!
PRONTINHO, TURMA!
TUM
TUM
TUM
EU NÃO TIRARIA FOTOGRAFIA SEM MINHA ROUPA NOVA DE CAUBÓI E...

AH! QUEREM FICAR DORMINDO, EM VEZ DE TIRAR MINHA FOTOGRAFIA, É?
POIS O MAIOR CAUBÓI DO MUNDO VAI EMBORA E...
HÃ?
NÃO! ESPERE! JÁ VAMOS TIRAR SUA FOTO!
SOLIA!
TUF TUF
COMO É? CADÊ O CLIC?
ACABOU A ÁGUA!
CASCÃO! E O SEU CHAPÉU? CAUBÓI SEM CHAPÉU, NÃO DÁ!
É MESMO! ESQUECI!
GLUB GLUB
AGORA!
PRONTINHO! PODE TIRAR! SOU O MAIOR CAUBÓI DO MUNDO...

MINHA ARMA DE ROLHA DE SEIS TIROS!
SSUUISST
ACABOU DE NOVO!
UÉ? QUE BARULHO HORROROSO FOI ESSE?
UM MOMENTINHO, CASCÃO! JÁ VAMOS TIRAR SUA FOTO!
VAMOS LOGO!
O MAIOR CAUBÓI DO MUNDO NÃO GOSTA DE ESPERAR!
JÁ VAI! JÁ VAI!
SORRIA, CASCÃO!
AH, BOM! O MAIOR CAUBÓI DO MUNDO JÁ ESTAVA FICANDO NERVOS...
AGORA, CEBOLINHA! ADEUS SUJEIRA DO CASCÃO!
IIIIRRC!
? ?
? ?
SPLACH
VUUP

?
?
!
TUMP
POC
IÁÁÁÁ!
?
?
EI, CUIDADO! VAI ESTOURAR!
BOF
CHUAAÁÁ
POC
POC
POC
POC
?
?
?
TE CUIDA, JOHN WAINE!
FIM



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Mônica

ANO XI - N.º 129 - JANEIRO DE 1981

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr..*Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaníria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins. **Colaborador:** Gilberto Tetsuaki Yafuso.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.
Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo
DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Ramón Vilutis
PUBLICIDADE
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto
ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação
Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Lúcia da Ascenção de Nóbrega.
Desenho e Arte-Final
Diretora: Alice Keico Takeda
Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Célia Yoshie Kofuji, Rosana M. Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Roberto Barbist, Romeu T. Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Péricles N. de Souza, Tieko Sonoki, Euclides T. G. de Andrade, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello.

Supervisão Geral: Maurício de Sousa

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada,* poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados, Distribuidora - Caixa Postal 60171 - São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., Rua Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. ©1981 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042-P.209/73.

Quer levar o Sítio pra escola? Tudo bem.

Quer estudar com o Menino Maluquinho? Pode.

Quer brincar no recreio com o Companheiro e a Turma do Pererê? É só levar.

Saldiva & Associados

Cadernos Melhoramentos.
Por dentro, você estuda. Por fora, você se diverte.

CADERNOS MELHORAMENTOS

COM RECREIO NA MÃO
E UMA IDÉIA NA CABEÇA
VOCÊ VAI VIRAR ARTISTA!
Neste número uma reportagem sensacional provando que todo mundo pode ser artista!
E MAIS:
GRÁTIS!
4 CARRINHOS FÓRMULA III
E AINDA:
Uma história emocionante que fala de um urubu chamado OSVALDO!
NÃO PERCA!
REVISTA
Recreio 418
SEMPRE UMA GRANDE BRINCADEIRA!
EDITORA ABRIL

GiBiS HQS
Captain
Ameri